

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 356 Центрального района Волгограда»
Адрес: 400050, Волгоград, ул. Хиросимы, 5а
Телефон: 37 - 48 – 98
e-mail: dou356@volgadmin.ru

Принято
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08. 2023 г.

Утверждаю
Заведующий МОУ Детский сад № 356
Копенская Е.Н.

Приказ № 222-п от 01.09. 2023 г.



**Программа учебного курса платных образовательных услуг
художественно-эстетической направленности для детей 2 - 3 года**

«Умелые ручки»

(срок реализации 1 год)

на 2023 – 2024 учебный год

Разработал(а):
педагог дополнительного образования
Бирюкова Марина Владимировна

Волгоград, 2023 г.

Содержание

1. Пояснительная записка

- 1.1. Цель
- 1.2. Задачи
- 1.3. Особенности программы
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы
- 1.5. Возраст обучающихся
- 1.6. Сроки реализации
- 1.7. Основные способы и формы работы с детьми
- 1.8. Нетрадиционные техники

2. Учебный план

3. Календарно-тематическое планирование

- 3.1. Организация занятий по программе
- 3.2. Материальное обеспечение программы

4. Список литературы

1. Пояснительная записка

О значении искусства в жизни людей прекрасно сказал Н. К. Рерих в своем очерке «Врата в будущее»: «Искусство объединит человечество. Искусство едино и нераздельно, искусство имеет много ветвей, но корень один. Искусство для всех. Каждый чувствует истину красоты». Искусство помогает ребенку познавать окружающий мир, приучает внимательно наблюдать и анализировать формы предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. Оно учит точности расчета, учит познавать красоту природы, мыслить и чувствовать, воспитывает чувство доброты, сопереживания и сочувствия к окружающим.

Занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепки предоставляют неиссякаемые возможности для всестороннего развития детей дошкольного возраста. Встреча с искусством на каждом уровне, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого ребенка, радость от сознания красоты – все это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир.

Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном беспредельном мире. Целостность любого произведения заключается в отражении художником своего внутреннего мира, отношении к окружающей среде, в эмоциональности и экспрессивности. Чем раньше мы будем развивать эмоциональный и чувственный мир ребенка, тем ярче будет он сам и продукты его творчества.

Актуальность.

Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоциональной и информационно насыщенной. Наличие материала для кружковой работы, его высокое качество, разнообразие способов рисования, поможет ребёнку увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами сделать намного сложнее. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. А главное, нетрадиционная техника рисования даёт ребёнку возможность удивиться и порадоваться миру. С этой целью был создан кружок по нетрадиционной технике рисования "Умелые ручки».

Программа дополнительной образовательной услуги – кружка «Умелые ручки» характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов с детьми дошкольного возраста, определяет ценностно – целевые ориентиры, образовательную модель и содержание дополнительного образования для детей 2-3 года.

Новизна и оригинальность программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности в нетрадиционных техниках работы, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной).

1.1.Цель:

Основная цель программы - развитие у детей мелкой моторики, формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей дошкольного возраста посредством нетрадиционных техник изобразительности.

1.2.Задачи:

- Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов: рисование пальчиками, рисование ладошкой, оттиск поролоном, аппликация обрывками бумаги, салфетками, аппликация ватой, рисование и аппликация смятыми салфетками.
- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
- Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.
- Формировать умение оценивать созданные изображения.
- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций.
- Формировать интерес к работе с пластилином.
- Развивать мелкую моторику.
- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности, лепке, аппликации.
- Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

1.3. Особенности программы.

Особенности программы – это развитие индивидуальности каждого ребенка, от произвольных движений к ограничению их, к зрительному контролю, к разнообразию форм движения, затем к осознанному использованию приобретенного опыта в рисунке. Постепенно у ребенка появляется умение изображать предметы, передавая их выразительный характер. Это свидетельствует о дальнейшем развитии способностей.

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации посредством ознакомления детей с нетрадиционными способами рисования.

1.4. Планируемые результаты освоения программы:

К концу года ребенок умеет:

- имеет сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами;
- знает и называет цвета и умеет правильно подбирать их;
- передает различие предметов по величине;
- ритмично наносит штрихи, пятна;
- рисует линиями и мазками простые предметы (дорога, падающие листья);
- рисует предметы, состоящие из сочетания линий (ёлочка, забор);
- создает изображение отдельного предмета округлой, прямоугольной и треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей (светофор, флаг, колобок);
- знаком с нетрадиционной техникой рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном, печатками;
- украшает изделие, используя фломастеры, карандаши.

1.5. Возраст обучающихся

Программа рассчитана на детей 2-3 лет, предусматривает набор детей по желанию и запросу родителей.

1.6. Сроки реализации

Программа рассчитана на учебный год (сентябрь-май) - 72 занятия – 2 занятия в неделю. Длительность одного занятия – 10 минут.

1.7. Основные способы и формы работы с детьми

Занятия в кружке проводятся фронтально. Занятия состоят из теоретической части: рассказ (показ) новых приемов, выполнения практической части, выставки результатов.

1.8.Нетрадиционные техники.

Рисование пальчиками.

Рисование ладошкой.

Оттиск поролоном.

Аппликация обрывками бумаги, салфетками.

Аппликация ватой.

Рисование и аппликация смятыми салфетками.

2. Учебный план

| № п/п | Тема занятия | Количество часов | | | Форма контроля |
|-------|--|------------------|--------|----------|---|
| | | всего | теория | практика | |
| 1 | Вводное занятие. ТБ. Тема: «Мячик для куклы Кати» | 1 | 0,5 | 0,5 | опрос, практическая работа |
| 2 | «Осенний листочек» | 1 | | 1 | |
| 3 | «Покормим цыпляток» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 4 | « Уточка» | 1 | | 1 | |
| 5 | « Осеннее дерево» | 1 | | 1 | |
| 6 | « Яблоки» | 1 | | 1 | |
| 7 | «Мухоморы» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 8 | « Грибочки в лесу» | 1 | | 1 | |
| 9 | «Веточка рябины» | 1 | | 1 | наблюдение, практическая работа |
| 10 | « Гусеница» | 1 | | 1 | |
| 11 | «Далматинцы в гостях у детей» | 1 | | 1 | |
| 12 | « Горох» | 1 | | 1 | |
| 13 | «Компоты и варенье в баночках» | 1 | | 1 | |
| 14 | «Фрукты на дереве» | 1 | | 1 | |
| 15 | «Солнышко за тучкой» | 1 | | 1 | |
| 16 | « Осенние цветы» | 1 | | 1 | |
| 17 | «У нас в гостях гусеница» | 1 | 0,5 | 0,5 | опрос, практическая работа, выставка работ |
| 18 | «Бабочки» | 1 | | 1 | |
| 19 | «Дождик» | 1 | | 1 | |
| 20 | «Машина» | 1 | | 1 | |
| 21 | «Подсолнух» | 1 | | 1 | |
| 22 | «Клубничка» | 1 | | 1 | |
| 23 | «Мой щенок дружок» | 1 | | 1 | |
| 24 | « Радуга» | 1 | | 1 | |
| 25 | «Первый снег» | 1 | | 1 | наблюдение, опрос, практическая работа |
| 26 | « Снежинки» | 1 | | 1 | |
| 27 | «Новогодняя гирлянда» | 1 | | 1 | |
| 28 | «Елочки в лесу» | 1 | | 1 | |
| 29 | «Украшим елочку» | 1 | | 1 | |
| 30 | «Зайчики зимой» | 1 | | 1 | |
| 31 | «Медвежонок» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 32 | «Домик для зайчика» | 1 | | 1 | |
| 33 | "Ночка" | 1 | | 1 | |
| 34 | «Дедушка Мороз» | 1 | | 1 | опрос, практическая работа, выставка работ |
| 35 | «Медвежонок» | 1 | | 1 | |
| 36 | "Домик для зайчика" | 1 | | 1 | |
| 37 | «Ночка» | 1 | | 1 | |
| 38 | «Бедный зайчик заболел - Ничего с | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|----|----------------------------|---|-----|-----|---|
| | утра не ел » | 1 | | 1 | |
| 39 | «Котенок и клубочек» | 1 | | 1 | |
| 40 | «Морковка для зайчика» | 1 | | 1 | |
| 41 | « Фрукты на тарелочке» | 1 | | 1 | |
| 42 | «Грибочек на лужайке» | 1 | 0,5 | 1 | наблюдение опрос, практическая работа |
| 43 | « Корзинка с цветами» | 1 | | 1 | |
| 44 | «Красивый цветок» | 1 | | 0,5 | |
| 45 | «Цветочек», | 1 | | 1 | |
| 46 | « Веселый лягушонок» | 1 | | 1 | |
| 47 | « Птички – синички» | 1 | | 1 | |
| 48 | «Одуванчики в траве» | 1 | | 1 | |
| 49 | «Пчелки» | 1 | | 1 | |
| 50 | «Грибы для бельчат» | 1 | 0,5 | 1 | опрос, практическая работа |
| 51 | «Зебра», | 1 | | 1 | |
| 52 | «Самолет» | 1 | | 1 | |
| 53 | «Светофор» | 1 | | 1 | |
| 54 | «Любимый мишка» | 1 | | 1 | |
| 55 | «Красивый поезд» | 1 | | 1 | |
| 56 | « Кораблик» | 1 | | 1 | |
| 57 | «Грибы» | 1 | 0,5 | 1 | наблюдение, опрос, практическая работа |
| 58 | «Лошадка на лужайке» | 1 | | 1 | |
| 59 | «Улиточка» | 1 | | 1 | |
| 60 | «Веселый дождик» | 1 | | 0,5 | |
| 61 | «Солнышко лучистое» | 1 | | 1 | |
| 62 | «Веселый ежик» | 1 | | 1 | |
| 63 | «Солнышко» | 1 | | 1 | |
| 64 | « Каждый пальчик цветочек» | 1 | | 1 | |
| 65 | «Подарок для мамы» | 1 | 0,5 | 1 | опрос, практическая работа. выставка работ |
| 66 | « Букет цветов» | 1 | | 1 | |
| 67 | «Ягоды для Мишутки» | 1 | | 1 | |
| 68 | « Ландыши» | 1 | | 1 | |
| 69 | «Корзина фруктов» | 1 | | 1 | |
| 70 | « Львенок» | 1 | | 1 | |
| 71 | «Ягоды и яблочки» | 1 | | 1 | |
| 72 | « Васильки» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| | | | | 1 | |

3. Календарно-тематическое планирование

Место проведения - кабинет дополнительного образования

| № п / п | Месяц | число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Цели занятия | Форма контроля |
|---------|----------|-------|--------------------------|------------------|--------------|--|---|---------------------------------|
| 1 | СЕНТЯБРЬ | 05.09 | 17.00-17.10, 17.20-17.35 | Очная, групповая | 1 | Вводное занятие. ТБ. Тема: «Мячик для куклы Кати» | Цель: ознакомить детей с ТБ на занятиях, познакомить с нетрадиционной техникой аппликации из салфеток; учить отрывать кусочки салфеток, катать между пальцами в комочек; приклеивать на шаблон мяча. | опрос, практическая работа |
| | | 07.09 | | | 1 | «Осенний листочек» | Цель: учить выполнять аппликацию способом обрывания бумажной салфетки, заполнять пространство кусочками салфетки неправильной формы, рисование гуашью отдельных деталей рисунка. | практическая работа |
| | | 12.09 | | | 1 | «Покормим цыпляток» | Цель: познакомить с техникой рисования ватными палочками, обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа. | наблюдение, практическая работа |
| | | 14.09 | | | 1 | « Уточка» | Цель: учить выполнять аппликацию способом обрывания бумажной салфетки, заполнять пространство кусочками салфетки неправильной формы. И рисование гуашью отдельных деталей рисунка. | опрос, практическая работа |
| | | 19.09 | | | 1 | « Осеннее дерево» | Цель: познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисование пальчиками. | выставка работ |
| | | 21.09 | | | 1 | « Яблоки» | Цель: познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисование пальчиками. | опрос, практическая работа, |
| | | 26.09 | | | 1 | «Мухоморы» | Цель: поговорить с детьми о грибах, рассказать, где растут грибы, в какое время года они появляются. Предложить малышам изобразить белые точки на шляпке мухомора пальчиками, развивать точность и координацию движений. | выставка работ |
| | | 28.09 | | | 1 | « Грибочки в лесу» | Цель: закреплять умения рисовать пальчиками. | |
| 2 | ОКТАБРЬ | 03.10 | 17.00-17.10, 17.20-17.35 | Очная, групповая | 1 | «Веточка рябины» | Цель: учить закреплять кусочки салфетки на картоне. | наблюдение, практ. работа |
| | | 05.10 | | | 1 | « Гусеница» | Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа. | |
| | | 10.10 | | | 1 | «Далматинцы в гостях у детей» | Цель: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисования пальчиками. Учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. | практическая работа |
| | | 12.10 | | | 1 | « Горох» | Цель: Продолжать знакомить детей с гуашью как правильно пользоваться кисточкой. Учить детей создавать ритмические композиции, развивать мелкую моторику рук, пальцев. | практическая работа |
| | | 17.10 | | | 1 | «Компоты и варенье» | Цель: Продолжать развивать у детей навыки наклеивания деталей в композицию. Воспитывать аккуратность. | опрос, практическая работа |

| | | | | | | | | |
|---|---------------------------------|-------|-----------------------------|------------------|---|---------------------------------|--|-------------------------------------|
| | | 19.10 | | | 1 | баночках» «Фрукты на дереве» | Отрабатывать навыки работы с восковыми карандашами. | практическая работа |
| | | 24.10 | | | 1 | «Солнышко за тучкой» | Отрабатывать навыки работы с восковыми карандашами. | опрос, практическая работа |
| | | 26.10 | | | 1 | « Осенние цветы» | Цель: Продолжать знакомить детей с гуашью как правильно пользоваться кисточкой. Учить детей создавать ритмические композиции, развивать мелкую моторику рук, пальцев. | опрос, практическая работа |
| 3 | Н О Я Б Р Ь | 31.10 | 17.00-17.10, 17.20-17.35 | Очная, групповая | 1 | «У нас в гостях гусеница» | Цель: познакомить с нетрадиционной техникой творчества – аппликация из ватных дисков, развивать умение составлять композицию на листе бумаги. Пользоваться гуашью. | опрос, практическое занятие |
| | | 02.11 | | | 1 | «Бабочки» | Цель: продолжать закреплять умения работать с гуашью. | опрос, практическая работа, |
| | | 07.11 | | | 1 | «Дождик» | Цель: учить работать кистью и гуашью, передавая образ капли дождя. | выставка работ |
| | | 09.11 | | | 1 | «Машина» | Цель: закреплять умения дорисовывать детали предмета, работать с кистью и гуашью. | |
| | | 14.11 | | | 1 | «Подсолнух» | Цель: аппликация с помощью кусочков пряжи; учить детей заполнять заготовку наклеиванием кусочков нити. Продолжать знакомить детей с гуашью как правильно пользоваться кисточкой. Учить детей рисовать контуры рисунка, развивать мелкую моторику рук, пальцев. | практическая работа |
| | | 16.11 | | | 1 | «Клубничка» | Цель: закреплять умения дорисовывать детали предмета, работать с кистью и гуашью. | |
| | | 21.11 | | | 1 | «Мой щенок дружок» | Цель: продолжать знакомить с рисованием ватными палочками. | практическая работа, выставка работ |
| | | 23.11 | | | 1 | « Радуга» | Цель: продолжать закреплять умения работать с гуашью. | |
| 4 | Д Е К А Б Р Ь | 28.11 | 17.00-17.10, 17.20-17.35 | Очная, групповая | 1 | «Первый снег» | Цель: продолжать знакомить с рисованием ватными палочками. | опрос, практическая работа |
| | | 30.11 | | | 1 | «Снежинки» | Цель: развивать умение рисовать восковыми мелками, учить соблюдать порядок на своем рабочем месте, развивать внимание, творческий интерес, мелкую моторику; воспитывать аккуратность. | практическая работа |
| | | 05.12 | | | 1 | «Новогодняя гирлянда» | Цель: учить клеить гирлянду из полосок. | практическая работа |
| | | 07.12 | | | 1 | «Елочки в лесу» | Цели: закрепление названия времени года и сезонных изменений в природе; знакомство с методом аппликации из мятой бумаги; развитие мелкой моторики рук; закрепление названия цветов: | практическая работа |

| | | | | | | | | |
|---|----------------------------|-------|--------------|------------------|---|--|--|----------------------------|
| | | 12.12 | | | 1 | «Украшим елочку» | желтый, белый, синий, красный. Цель: продолжать учить детей приклеивать кусочки ваты на заготовке, развивать моторику, внимание. | практическая работа |
| | | 14.12 | | | 1 | «Зайчики зимой» | Цель: продолжать учить детей приклеивать кусочки ваты на заготовке, развивать моторику, внимание. | практическая работа |
| | | 19.12 | | | 1 | «Дедушка Мороз» | Рисуем восковыми карандашами. | |
| | | 21.12 | | | 1 | «Медвежонок» | Цель: освоение техники раскрашивания гуашью контурных картинок. | практическая работа |
| | | 26.12 | | | 1 | "Домик для зайчика" | Цель: учить раскрашивать фигуру по контуру. | практическая работа |
| 5 | Я Н В А Р Ь | 28.12 | 17.00-17.10, | Очная, групповая | 1 | «Дедушка Мороз» | Цель: продолжать закреплять технику раскрашивания гуашью контурных картинок. | опрос, практическая работа |
| | | 09.01 | 17.20-17.35 | | 1 | «Медвежонок» | Цель: формировать умения дорисовывать детали фигуры, пользоваться гуашью. Продолжать воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам, вызывать сочувствие. Воспитывать умение откликаться на игровую ситуацию. | практическая работа |
| | | 11.01 | | | 1 | "Домик для зайчика" | Цель: вызвать у детей сочувствие к персонажу, желание помочь ему. Учить наклеивать готовые формы (морковку, аккуратно пользоваться кистью, клеем, салфеткой. | практическая работа |
| | | 16.01 | | | 1 | «Ночка» | Цель: дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение звездочек на ночном небе. | практическая работа |
| | | 18.01 | | | 1 | «Бедный зайчик заболел - ничего с утра не ел » | Цель: совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Дополнять рисунок мелкими деталями. Отрабатывать приём рисования красками. | практическая работа |
| | | 23.01 | | | 1 | «Котенок и клубочек» | Цель: дальнейшее освоение техники раскрашивание контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка. | практическая работа |
| | | 25.01 | | | 1 | «Морковка для зайчика» | Цель: совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Дополнять рисунок мелкими деталями. Отрабатывать приём рисования красками. | практическая работа |
| | | 30.01 | | | 1 | « Фрукты на тарелочке» | Цель: совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Дополнять рисунок мелкими деталями. Отрабатывать приём рисования красками. | работа, выставка работ |

| | | | | | | | | |
|---|---------------------------------|-------|-----------------------------|---------------------|---|-----------------------|---|-----------------------------------|
| 6 | Ф Е В Р А Л Ь | 01.02 | 17.00-17.10, 17.20-17.35 | Очная, групповая | 1 | «Грибочек на лужайке» | Цель: совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Дополнять рисунок мелкими деталями. Отрабатывать приём рисования красками. | наблюдение практическая работа |
| | | 06.02 | | | 1 | «Корзинка с цветами» | Цель: совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Дополнять рисунок мелкими деталями. Отрабатывать приём рисования красками. | практическая работа |
| | | 08.02 | | | 1 | «Красивый цветок» | Цель: учить составлять изображение по частям. Воспитывать стремление сделать красивую вещь для подарка. Развивать эстетическое восприятие. | практическая работа |
| | | 13.02 | | | 1 | «Цветочек» | Рисуем восковыми карандашами. | практическая работа |
| | | 15.02 | | | 1 | «Веселый лягушонок» | Цель: отрабатывать приём рисования красками. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. | практическая работа |
| | | 20.02 | | | 1 | «Птички – синички» | Цель: продолжать учить раскрашивать по контуру. | практическая работа |
| | | 22.02 | | | 1 | «Одуванчики в траве» | Цель: учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. | практическая работа |
| | | 27.02 | | | 1 | «Пчелки» | Цель: отрабатывать приём рисования красками. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение | практическая работа |
| 7 | М А Р Т | 29.02 | 17.00-17.10, 17.20-17.35 | Очная, групповая | 1 | «Грибы для бельчат» | Цель: учить детей рисовать грибы, используя овальные формы, расположенные по вертикали и горизонтали. | опрос практическая работа |
| | | 05.03 | | | 1 | «Зебра» | Рисуем восковыми карандашами. | практическая работа |
| | | 07.03 | | | 1 | «Самолет» | Рисуем восковыми карандашами. | практическая работа |
| | | 12.03 | | | 1 | «Светофор» | Цель: закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Развивать умение составлять композицию определённого содержания из готовых фигур. Закреплять приёмы работы с клеем. | практическая работа |
| | | 14.03 | | | 1 | «Любимый мишка» | Рисуем восковыми карандашами. | практическая работа |
| | | 19.03 | | | 1 | «Красивый поезд» | Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной, круглой и треугольной формы. Развивать воображение. | практическая работа |
| | | 21.03 | | | 1 | «Кораблик» | Рисуем восковыми карандашами. | практическая работа |

| | | | | | | | | |
|---|----------------------------|-------|-------------------------------------|-------------------------|---|---------------------------|---|--|
| 8 | А П Р Е Л Ь | 26.03 | 17.00- 17.10, 17.20- 17.35 | Очная, группов ая | 1 | «Грибы» | Цель: учить детей рисовать грибы, используя овальные формы, расположенные по вертикали и горизонтали. Рисуем восковыми карандашами. Рисуем восковыми карандашами. | Наблю дение практи ческая работа |
| | | 28.03 | | | 1 | « Лошадка на лужайке» | | |
| | | 02.04 | | | 1 | «Улиточка» | Цель: познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие. | практи ческая работа |
| | | 04.04 | | | 1 | « Веселый дождик» | | |
| | | 09.04 | | | 1 | «Солнышко лучистое» | Цель: продолжать знакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие. Цель: учить рисовать иголки. | практи ческая работа |
| | | 11.04 | | | 1 | «Веселый ежик» | | |
| | | 16.04 | | | 1 | «Солнышко» | Цель: продолжать знакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие. | практи ческая работа |
| | | 18.04 | | | 1 | «Каждый пальчик цветочек» | | |
| 9 | М А Й | 23.04 | 17.00- 17.10, 17.20- 17.35 | Очная, группов ая | 1 | «Подарок для мамы» | Цель: закреплять технику печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки. Развивать цветовосприятие. | опрос практи ческая работа |
| | | 25.04 | | | 1 | «Букет цветов» | | |
| | | 02.05 | | | 1 | «Ягоды для Мишутки» | Цель: свободно располагать изображение на бумаге. Закреплять правильные приемы наклеивания. | практи ческая работа |
| | | 07.05 | | | 1 | « Ландыши» | | |
| | | 14.05 | | | 1 | «Корзина фруктов» | Цель: упражнять в печатании с помощью печаток. | практи ческая работа |
| | | 26.05 | | | 1 | « Львенок» | | |
| | | 21.05 | | | 1 | «Ягоды и яблочки» | Учить дорисовывать недостающие детали. Учить рисовать ягоды и яблоки, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета. Развивать чувство композиции. | практи ческая работа |
| | | 23.05 | | | 1 | « Васильки» | | |
| | | | | | | | | |

3.1. Организация занятий по программе

Программа предполагает проведение 2-х занятий в неделю. Общее количество занятий в год - 72, время занятий – 10 мин.

| | | | |
|-------------------|---------------|-------------------------|----------------------|
| Продолжительность | Периодичность | Кол-во занятий в неделю | Кол-во занятий в год |
| | в неделю | | |

| | | | |
|----------|--------|-----------|------------|
| 10 минут | 2 раза | 2 занятия | 72 занятий |
|----------|--------|-----------|------------|

Дни занятий – вторник, четверг.

Занятия проводятся в кабинете дополнительного образования, оборудованным:
столами четырехместными – 6 шт.,
стульями по количеству детей;
доской, мольбертом

3.2. Материальное обеспечение программы:

Альбом, салфетки, кисти, гуашь, цветная бумага, пластилин, цветной картон, пряжа, ватные палочки, поролон.

4. Список литературы:

1. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду 2 мл. группа. (Обп. область «Художественно - _эстетическое развитие»); учебно-методическое пособие. -М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. -152с.перераб, и доп.
- 2.Ю. Козлова «Забавная аппликация в помощь родителям и воспитателям.» - Ростов н/Дону: Феникс,2013-10с.; ил.- (школа развития).
- 3.И.М. Петрова «Объемная аппликация»: Учебно- методическое пособие,- СПб.; «Детство-Пресс»,2008,-48с.
4. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Авт. Сост. Е.В. Полозова. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов. -ЧП. Лакоценин С.С016,- 15., Воронеж 2007.